

Les Légumes dans tous leurs états

EXPOSITION



Conception : Italique exposition

Réalisation : 2012

Téléphone : 33 (0)1 30 93 02 02

Fax : 33 (0)1 30 42 29 67

8 rue Pasteur

BP 27

78270 BONNIERES SUR SEINE

site : www.italique.fr

E-mail : italique.exposition@wanadoo.fr

Médiathèque départementale des Vosges



Les Légumes dans tous leurs états

Sommaire

1. Note à l'attention des bibliothécaires	3
2. Fiche technique de l'exposition	4
3. Projet éventuel d'animation lié à l'exposition	7
4. Quiz	8

Les Légumes dans tous leurs états

Note à l'attention des bibliothécaires

De nos jours, les légumes sont à l'honneur. Ils sont essentiels à notre alimentation, riches en vitamines et minéraux. Riches aussi en histoires, chacun a son originalité. L'exposition met en avant les caractéristiques, réputations, usages et vertus de quelques-uns d'entre eux.

Par le biais d'histoires drôles ou singulières et de recettes faciles à réaliser, l'exposition « Les légumes dans tous leurs états », réalisée par la société Italique, fait (re)découvrir des légumes comme la pomme de terre, le radis, l'ail ou l'aubergine à travers l'œuvre conçue par le peintre Arcimboldo.

Thèmes abordés :

- ‡ la petite histoire des légumes
- ‡ les tribulations de la pomme de terre
- ‡ le radis, pour quoi faire ?
- ‡ la fleur de soleil : le topinambour
- ‡ l'ail : un végétal thérapeute
- ‡ le pois : une impressionnante longévité
- ‡ l'aubergine : l'irrésistible ascension d'une mal-aimée
- ‡ la tomate : du légume fruit empoisonné à la pomme d'amour
- le chou : un légume exclusivement européen

Information :

Une petite recette facile à réaliser et originale accompagne les panneaux 3 à 10.

En espérant que cet outil d'approche saura satisfaire vos envies et susciter des projets au sein de votre bibliothèque !

Les Légumes dans tous leurs états

2. Fiche technique de l'exposition

Public ciblé : tout public

Nombre de panneaux : 10

Format : 120 x 80 cm

Conditionnement : tube

Recommandation d'utilisation :

Outil d'accompagnement :

Quelques livres conditionnés dans 1 caisse +
1 tube de 10 affichettes

Coût de l'exposition : 830.00 €

Les Légumes dans tous leurs états

Détails des panneaux

Panneau 1

Les légumes dans tous leurs états ou petites histoires singulières de nos légumes communs.

La première affiche est donc consacrée au célèbre peintre Arcimboldo avec son tableau, peint en 1563, « l'Été ». Il s'agit d'un portrait de profil composé de fruits et légumes d'été. Il constitue un des 4 tableaux d'une série de cet artiste.

Panneau 2

Petite histoire des légumes

Il y a 10 ou 12 000 ans, l'agriculture est apparue au Proche-Orient, en Asie du Sud-Est et en Amérique centrale. Au Moyen-Âge, tout change, les légumes se font plus rares. Puis, c'est à l'époque de Louis XV qu'ils se révèlent dans les potagers de Versailles. Ensuite le XIX^{ème} siècle devient l'explosion de la consommation de légumes jusqu'à la révolution verte.

Panneau 3

Les tribulations de la pomme de terre

La pomme de terre est la 4^{ème} culture vivrière dans le monde. Elle était cultivée depuis plus de 2000 ans sur les plateaux Andins. Considérée avec suspicion Antoine Parmentier la popularise au XVIII^{ème} siècle. On en consomme désormais plus de 67 kg par habitant et par an en France.

Panneau 4

Le radis, pour quoi faire ?

Légume très ancien, il est originaire de l'est de la région méditerranéenne. On le retrouve dans les hiéroglyphes de l'ancienne Egypte où il était distribué aux ouvriers travaillant à la construction des pyramides. Ses vertus thérapeutiques sont avérées. Il reste cependant peu nutritif.

Panneau 5

La fleur de sel, le topinambour

On l'appelle aussi l'artichaut du Canada. Sa racine et ses feuilles peuvent servir d'alimentation pour le bétail. Considéré encore comme un légume de rationnement dû à la guerre, le topinambour se révèle tardivement dans nos assiettes.

Les Légumes dans tous leurs états

Panneau 6

L'ail : un végétal thérapeute

Depuis la nuit des temps, l'ail fait forte impression. Elle possède de nombreuses vertus : antiseptiques, fongicides et bactéricides, effet vermifuge, diurétique, mais effet bénéfique sur l'hypertension. Caractérisée par sa puissante odeur, Aristophane nous mettait en garde : « Gardez-vous d'attaquer les hommes qui ont mangé de l'ail ! ».

Panneau 7

Le pois : une impressionnante longévité

On a retrouvé des graines de pois dans les vestiges datés de 10 000 ans. Ce furent les hollandais qui commencèrent à consommer des pois à partir de 1610. Voltaire et Flaubert en étaient très friands.

Panneau 8

L'aubergine : l'irrésistible ascension d'une mal-aimée

L'aubergine connut un long purgatoire. On la tenait responsable de maladies les plus graves comme la lèpre ou le cancer. Elle mit ensuite 1000 ans à conquérir la Chine et arrivera en Europe par la route de la Soie. Les marchés parisiens ne la découvriront qu'en 1825.

Panneau 9

La tomate : du légume fruit empoisonné à la pomme d'amour

Originnaire des vallées montagneuses des Andes péruviennes, la tomate fut cultivée par les Incas bien avant l'arrivée des Conquistadores. Après avoir été petite cerise, elle fit son entrée en Europe au XVI^{ème} siècle sous la forme d'un gros fruit. En effet, elle fut un des premiers légumes à être modifié génétiquement.

Panneau 10

Le chou : un légume exclusivement européen

La domestication du chou remonte au néolithique. Ce légume est facile à cultiver et donc largement consommé par tous. Les choux se déclinent dans toutes les formes : choux raves, choux navets, choux de Bruxelles et dans toutes les variétés : choux pommés, choux verts, choux rouges. Savez-vous planter ces choux ?

Les Légumes dans tous leurs états

4. Projet éventuel d'animation lié à l'exposition

Sans budget, vous pouvez :

- Organiser des visites guidées en entrée libre,
- Proposer au public des quizz en lien avec cette exposition,
- Créer des jeux autour des différents thèmes,
- Programmer des lectures à voix haute,
- S'appuyer sur un événement ponctuel, par exemple, un festival ou un salon, afin d'enrichir l'information autour du thème développé et choisi.

Avec budget, vous pouvez :

- Inviter des intervenants en rapport avec le thème : conteur, acteur, chanteur, musicien, formateur, professeur, auteur, conférencier (liste non exhaustive).

Pistes animations autour du thème

- Cie Héliotrope (Neufchâteau 88) – Légumes secs - spectacle
- Contes autour des fruits et légumes
- Solliciter une animation :
 - o Association Jardin de Cocagne
 - o Jardin en terrasse de Plombières les Bains
- Atelier créatif : créé avec des fruits et légumes, sculptures de saison

Les Légumes dans tous leurs états

5. Quiz

Quiz 1
Questions sur
l'exposition

Quiz 2
Expression avec
les légumes



Quiz 3
Trouver le bon
légume

Quiz 4
Je dessine

Réponse à la fin de ce dossier

Les Légumes dans tous leurs états

Quiz 1

Questions sur l'exposition

En vous inspirant des panneaux exposés,
vous trouverez la réponse exacte à toutes ces questions

1 - A partir de quel siècle apparaissent les haricots verts ?

1. 16^e siècle
2. 17^e siècle
3. 18^e siècle

2 - Quel est le véritable artisan de la culture de la pomme de terre ?

1. le roi d'Espagne
2. le roi de Prusse
3. le roi de France

3 - Dans quel pays apparaît le Mildiou au 19^e siècle ?

1. L'Ecosse
2. L'Irlande
3. L'Angleterre

4 - Quelle est l'autre nom de la topinambour ?

1. fleur de sel
2. fleur de jour
3. fleur de soleil

5 - Que signifie l'ail ?

1. chaud brulant
2. froid glacial
3. tiède tempéré



6 - Quel est l'intrus ?

1. le pois chiche
2. le pois chic
3. le pois cassé

7 - En quelle année est introduite l'aubergine sur les marchés parisiens ?

1. 1725
2. 1825
3. 1925

8 - De quel pays vient la tomate ?

1. les Andes Péruviennes
2. La Bolivie
3. Le Chili

9 - Quel est le légume qui n'appartient pas à la famille des brassicacées ?

1. Le petit pois
2. le chou
3. le navet

Les Légumes dans tous leurs états

Quiz 2

Expression avec les légumes

RETROUVER LES EXPRESSIONS

1 Trouver une expression avec le mot « chou »

2 Trouver une expression avec le mot « haricot »

3 Trouver une expression avec le mot « tomate »

4 Trouver une expression avec le mot « navet » »

5 Trouver une expression avec le mot « patate »



Les Légumes dans tous leurs états

Quiz 3

Trouver le bon légume

1 - Quel est l'autre nom de la pomme d'amour ?

- a. la tomate
- b. la pomme de terre
- c. la citrouille

2 - On m'appelle mange-tout ou beurre. Je peux être vert, rouge, jaune ou blanc.

Qui suis-je ?

- a. l'endive
- b. l'épinard
- c. le haricot

3 - Dans le conte d'Andersen, quel est le légume glissé entre deux matelas qui empêche la princesse de dormir ?

- a. un petit pois
- b. un haricot
- c. un flageolet

4 - A mon arrivée en France, j'ai été considérée comme du poison. J'ai pourtant permis de sauver un grand nombre de personnes de la famine. Les Belges m'apprécient sous la forme de bâtonnets. Je suis :

- a. la pomme de terre
- b. la carotte
- c. le navet

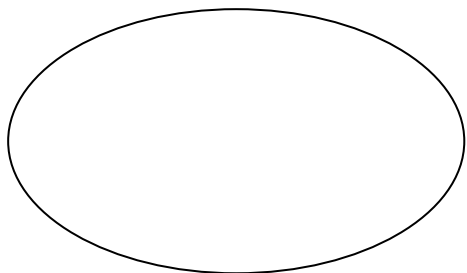
5 - La magie est mon univers. Je sers à la fois de bougeoir pour Halloween et de carrosse à Cendrillon. Qui suis-je ?

- a. une courgette
- b. un coloquinte
- c. une citrouille

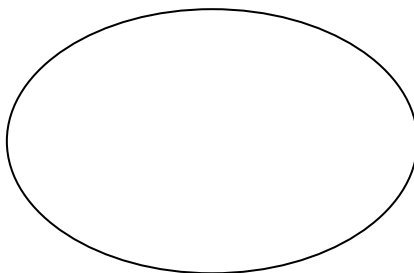


Les Légumes dans tous leurs états

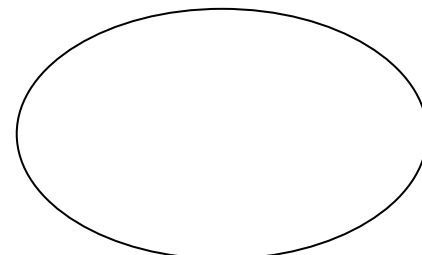
je dessine



1 carotte



2 tomates



3 petits pois



Les Légumes dans tous leurs états

REPONSES aux Quiz

QUIZ 1 :

1 - 3 / 2 - 2 / 3 - 2 / 4 - 3 / 5 - 1 / 6 - 2 / 7 - 2 / 8 - 1 / 9 - 1

QUIZ 2 :

1 Trouver une expression avec le mot « chou »

- Faire chou blanc
- Ménager la chèvre et le chou
- Un bout de chou
- Avoir les oreilles en feuille de chou
- Être bête comme un chou

2 Trouver une expression avec le mot « haricot »

- C'est la fin des haricots
- Travailler pour des haricots
- Il commence à me courir sur le haricot

3 Trouver une expression avec le mot « tomate »

- Être rouge comme une tomate

4 Trouver une expression avec le mot « navet »

- Ce film est un navet

5 Trouver une expression avec le mot « patate »

- Va donc, eh, Patate !
- Avoir la patate
- Se débrouiller comme une patate

QUIZ 3 :

1a - 2c - 3a - 4a - 5c

Les Légumes dans tous leurs états

Enquête de satisfaction

Merci de prendre quelques instants pour répondre à ce questionnaire

Bibliothèque/ médiathèque de :

1. Cette exposition vous a-t-elle satisfait ?

- Tout à fait
- Partiellement
- Pas du tout

2. Pensez-vous que votre public a été satisfait par cette exposition ?

- Tout à fait
- Partiellement
- Pas du tout

3. Pensez-vous que la présence de l'exposition dans vos murs a accru la fréquentation de la bibliothèque ?

- Tout à fait
- Partiellement
- Pas du tout

4. Que pensez-vous de la caisse accompagnant l'exposition ?

Choix de documents pertinent :

- Oui
- Non

Nombre de documents suffisant :

- Oui
- Non

Quelle exploitation avez-vous fait, le cas échéant, de cette caisse ?

.....
.....

5. Le document d'accompagnement ci-joint vous a-t-il été utile ?

- Tout à fait
- Partiellement
- Pas du tout

Quel accompagnement avez-vous proposé, le cas échéant, pour valoriser cette exposition ?

.....
.....